

Coups de cœur du CR/LJ 01
Médiathèque Villars - les - Dombes
4 avril 2015



Le livre qui dort,
Ramadier et Bourgeou,
Ecole des Loisirs
(10,50€)

Voici le dernier album du prolifique duo Bourgeou et Ramadier !

Cet album interactif, à destination des tout-petits, porte sur le moment du coucher et ses petits rituels !

Une souris rose veillera aux derniers préparatifs du dodo : rituels du brossage des dents, du pipi, de la dernière histoire...

Cet album retrace donc de façon ludique les différentes étapes que l'enfant doit entreprendre avant de se mettre au lit pour passer une bonne nuit... Mais cette fois – ci c'est le livre qui les réalise et qui s'endort petit à petit jusqu'à ce que le lecteur referme la dernière page !

Le graphisme est très simple avec d'un côté la petite souris qui donne les consignes et de l'autre une grande page bleue qui montre le livre.



Quand la grenouille se met à chanter, Paloma Valdivia et Carles Ballesteros,
Tourbillon
(8,99€)

Cet album tout en carton, basé sur une structure répétitive digne d'une ritournelle ou d'une comptine, offre un réel moment de partage avec les tout petits : des noms d'animaux à répéter (grenouille, poisson, poule, chien, chat, cochon, lion), des cris à imiter...

Les illustrations sont craquantes, récréatives et joyeusement colorées.

Une très belle réussite !



Le petit curieux,
Edouard Manceau,
Milan (16,50€)

Il s'agit d'un livre interactif dans lequel il est question d'observation. A travers une petite fenêtre découpée au coeur du livre, le lecteur est invité à observer le paysage qui l'entoure.

Voit-il des couleurs ? des lettres ? des choses qu'il a envie de toucher ?...

Ensuite, libre au lecteur de continuer la liste et de faire son petit film. Un album malin, à lire de mille façons encore et encore sans se lasser.



Qui Quoi Qui, Olivier Tallec, Actes Sud Junior (12€)

Qui Quoi Où, Olivier Tallec, Actes Sud Junior (12€)

Les enfants vont plonger dans une réelle petite enquête au travers d'une galerie de personnages aux idées farfelues afin de résoudre différentes énigmes (Qui a joué avec le méchant chat ? Qui est amoureux ? Qui a très très peur ? Qui est déguisé ?...)

À l'enfant d'observer l'image, de la scruter dans les moindres détails, pour deviner la réponse. Un album ludique pour les tout-petits.



Le vilain défaut, Anne – Gaëlle Balpe et Csil Marmaille et Compagnie (20€)

« Quand je suis né, j'avais une différence. Une différence toute petite qui se voyait à peine. Et puis j'ai grandi. Et ma différence aussi. Les gens m'ont dit que c'était un vilain défaut... »

Un album plein d'espoir qui montre la possibilité de surmonter les obstacles avec le temps, avec un optimisme à toute épreuve et le concours de professionnels compétents.

Un album qui parle de différence et d'intégration, qui, en ne nommant pas le trouble dont souffre l'enfant, donne un caractère universel au propos.

Le dessin naïf est tout en émotion et sert à merveille la profondeur du texte.



Rosalie aime le rose (mais pas seulement !), Claire Cantais, Atelier du Poisson soluble (12€)

Je ne m'appelle pas Bernard !, Claire Cantais, Atelier du Poisson soluble (12€)

Raoul la terreur, Claire Cantais, Atelier du Poisson soluble (12€)

Voici une trilogie simple, efficace, pleine d'humour et joliment réalisé !

L'originalité de cette dernière réside dans la petite touffe de poils qui illustre la couverture. Tout de suite, l'oeil du lecteur est attiré, sa main veut toucher... C'est plus fort que lui. Avec humour, l'auteur évoque les relations hommes / femmes, l'acceptation de son identité et l'explication de la violence chez les gens.

Une belle réussite qui plaira autant aux enfants qu'aux adultes !

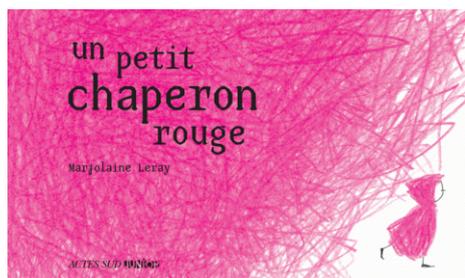


C'est la mienne, Lisa et Csil, Frimousse (18€)

Un très bel album sur les mamans : leurs humeurs, leurs drôles d'idées et leur amour.

Beaucoup de poésie et de magnifiques J'ai illustrations.

A offrir à toutes les mamans pour leur dire combien nous les aimons !

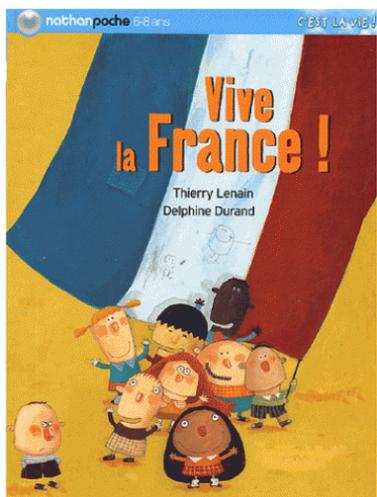


Un petit chaperon rouge, Marjolaine Leray, Actes Sud Junior (12,50€)

Cet album, au format à l'italienne, revisite le célèbre conte de manière inattendue.

Malgré son apparence de minuscule poupée de chiffon, ce petit chaperon rouge – là fait preuve d'un sang froid extraordinaire !

En quelques traits de crayon et deux couleurs, le noir et le rouge, l'illustratrice met en évidence les sentiments du loup face à cette fillette. Des dessins très simples, proches des croquis, presque constitués que de traits, mais extrêmement expressifs cependant.



Vive la France !, Thierry Lenain et Delphine Durand, Nathan (3,15€)

Une école et sa cour. Un enfant est seul dans son coin. C'est Lucien, l'ancien chef d'une bande de copains. Un jour, il a refusé d'y accueillir Khélifa, la nouvelle élève. Puis il a pensé que chacun des membres présentait le défaut inacceptable de "n'être pas pareils" et de ne pas obéir à ses ordres.

En provoquant l'exclusion des enfants du groupe, Lucien s'est isolé pour se retrouver peu à peu face à lui-même. Sous formes de courtes scènes dialoguées, une fable puissante et efficace où le rejet de la différence amène de façon mathématique à la solitude.

Ce roman évoque le multiculturalisme et le racisme.

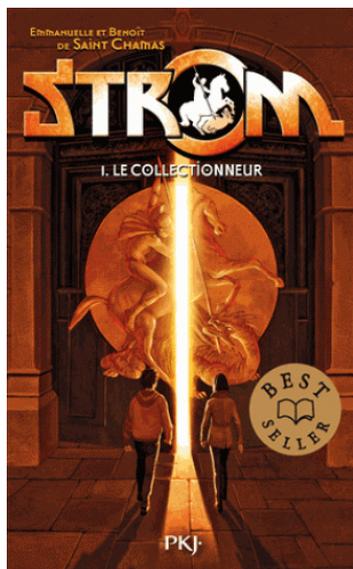


Le chien que Nino n'avait pas, Edward Van del Vandel et Anton Van Hertbruggen, Didier Jeunesse (16€)

Le chien que Nino n'avait pas faisait semblant d'être un écureuil dans les bois, aimait plonger dans le lac et osait même sauter sur les genoux de la grand-mère.

Bien sûr, maman ne voyait pas le chien que Nino n'avait pas. Seul Nino le voyait. Jusqu'au jour où Nino reçut un chien. Un chien que tout le monde pouvait voir...

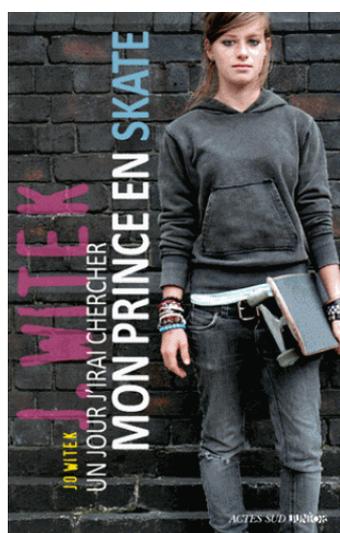
Un album, entre rêve et réalité, magnifiquement illustré, sur le manque qui souligne l'importance de l'imagination dans la vie d'un enfant



*Strom :
collectionneur (tome
1),* Benoît et
Emmanuelle de Saint
Chamas, (6,80€)

Dans les sous-sols du Louvre, une société occulte oeuvre pour protéger l'humanité. Elle préserve le secret de l'existence de mondes insoupçonnés, invisibles au commun des mortels. Aujourd'hui, l'organisation recrute la prochaine génération de chevaliers. Raphaël et Raphaëlle, deux jumeaux, sont de ceux-là. Maîtrise des sciences paranormales, télépathie, lévitation, les jumeaux développent, en parallèle de leur vie de collégiens ordinaires, les capacités inexplorées de leur esprit. Désormais initiés aux pouvoirs du Strom, ils se lancent bientôt à la recherche d'un objet précieux, dérobé à la confrérie par un mystérieux collectionneur...

Dans ce roman, la plume des auteurs se révèle fluide et entraînant où se mêlent un savant mélange de découverte, de paranormal, et d'aventure !

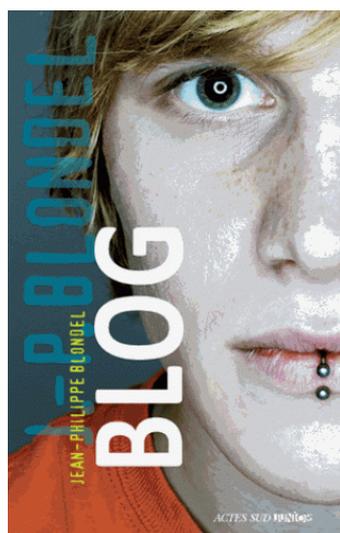


*Un jour, j'irai chercher
mon prince en skate,* Jo
Witek, Actes Sud
Junior (11€)

Avec son physique de sportive, son caractère caustique et ses jeans troués, Fred se dit qu'elle risque d'attendre longtemps son premier baiser. Alors, assez des contes de fées, Fred préfère rester elle-même et enflammer le bitume sur son skate...

Comme toutes les jeunes filles de son âge, Fred rêve du prince charmant mais son grand-père étant mourant, la famille décide d'aller le voir une dernière fois. Ce séjour sera pour Fred une révélation grâce à la rencontre avec sa marraine excentrique et rock'n'roll...

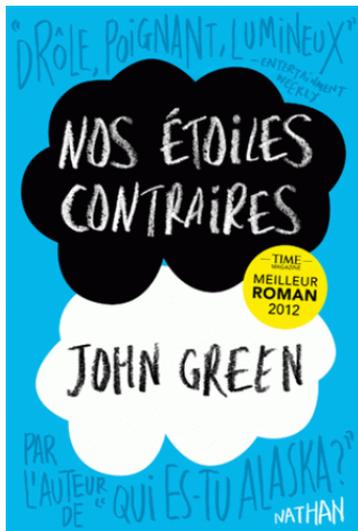
Ce roman aborde les premiers émois, les questions sur le pouvoir de séduction et l'estime de soi mais aussi les secrets de famille qui empoisonnent la vie. L'auteur arrive parfaitement à retranscrire les sentiments complexes qui animent les adolescents.



Blog, Jean – Philippe
Blondel, Actes Sud
Junior (10,50€)

Le narrateur, un lycéen de 15 ans, est furieux contre son père qui est allé découvrir son blog à son insu. Pour se faire pardonner, ce dernier confie à son fils un carton, véritable boîte de Pandore, où sont consignés ses souvenirs de jeunesse les plus intimes. Le lycéen va y faire la connaissance d'un ado des années 1980 finalement pas si différent de lui : son propre père, et découvrir un secret de famille bouleversant.

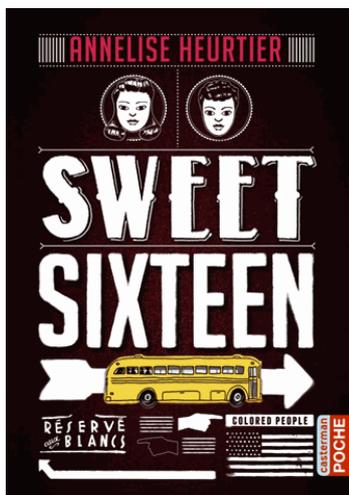
Ce roman, d'une écriture agréable à lire, avec un style "jeune" est très réaliste. L'auteur approfondit les relations père / fils.



Nos étoiles contraires,
John Green, Nathan
(16,90€)

Hazel, 16 ans, est atteinte d'un cancer. Son dernier traitement semble avoir arrêté l'évolution de la maladie, mais elle se sait condamnée. Bien qu'elle s'y ennue passablement, elle intègre un groupe de soutien, fréquenté par d'autres jeunes malades. C'est là qu'elle rencontre Augustus, un garçon en rémission, qui partage son humour et son goût de la littérature. Entre les deux adolescents, l'attirance est immédiate. Et malgré les réticences d'Hazel, qui a peur de s'impliquer dans une relation dont le temps est compté, leur histoire d'amour commence... les entraînant vite dans un projet un peu fou, ambitieux, drôle et surtout plein de vie.

Un récit sur la maladie, l'amour, la mort avec une justesse de ton, de l'humour cynique, de l'émotion. Bref, une magnifique histoire d'amour et une belle leçon de vie !

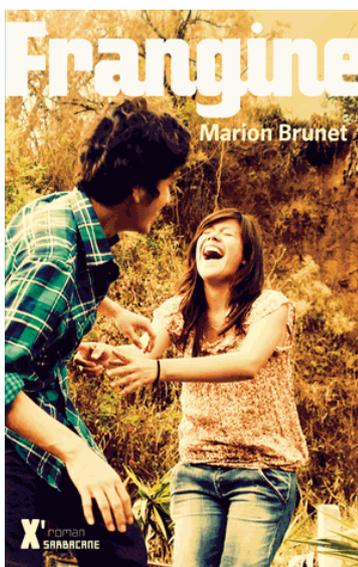


Sweet sixteen, Anelise Heurtier,
Casterman
(6,95€)

Ce roman retrace à partir de faits réels la première rentrée de neufs étudiants Noirs dans un lycée réservé exclusivement aux Blancs. Nous suivons les événements marquants de cette tentative d'intégration entre Noirs et Blancs à l'école alternativement du point de vue de la Blanche Grace et de la Noire Molly, au plus près des faits historiques

L'auteur nous parle de racisme, d'égalité et de tolérance.

C'est un roman fort, percutant. Il dépeint une société dans toute sa contradiction, ses forces, ses horreurs et ses espoirs. La dureté des événements n'est pas édulcorée.



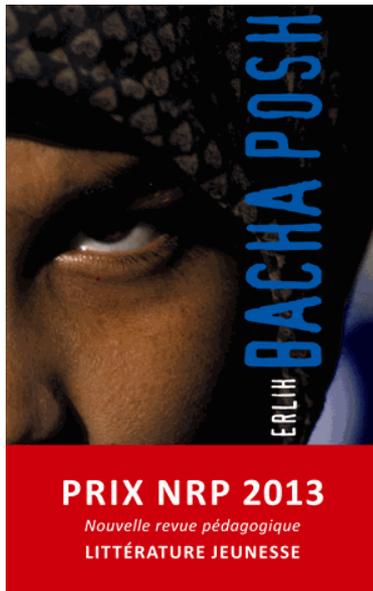
Frangine,
Marion Brunet,
Sarbacane
(14,90€)

Ce livre touchant aborde un sujet sensible, les familles homoparentales., sans aucun voyeurisme et avec beaucoup d'émotion. L'originalité de ce roman est de l'aborder du point de vue des enfants et le narrateur n'est pas véritablement le héros de l'histoire.

Les thèmes du harcèlement dont peuvent être victimes les enfants d'homosexuels (cela n'est pas raconté du point de vue de la victime mais de son frère) et de l'affirmation de soi sont très bien traités.

Ce roman retranscrit l'impuissance que l'on peut ressentir lorsqu'un de nos proches est harcelé : la difficulté à se rendre compte de la gravité des faits, de la souffrance ressentie et le sentiment d'impuissance et la colère.

Ce livre ne parle pas tant de l'homoparentalité que de la bêtise de certaines réactions et de la cruauté du harcèlement. Il fait un tour exhaustif de la question, montrant non seulement les réactions idiotes des adolescents mais aussi les attitudes contrastées des adultes, parents d'élèves, enseignants, grands-parents.

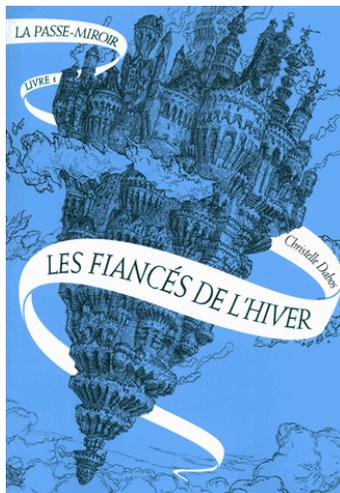


Bacha Posh, Charlotte Erlih, Actes Sud Junior (13,50€)

Farrukh, 15 ans, est le barreur d'une équipe d'aviron. Son rêve est de faire participer pour la première fois son pays, l'Afghanistan, aux JO. Mais c'est aussi une Bacha posh, une fille élevée dans le secret comme un garçon dans une famille qui n'en a pas. Lorsque arrive la puberté, elle va devoir se battre pour ne pas redevenir une fille et garder toutes les libertés qu'elle a connues...

Un roman émouvant qui fait découvrir cette tradition afghane des Bacha posh, ces filles, élevées dans le mensonge, qui ont beaucoup de mal à retrouver leur identité première une fois adolescentes, ayant goûté aux libertés accordées aux seuls garçons.

Ce récit permet également d'aborder la question du droit des femmes et des stéréotypes entre filles/garçons.



La passe – miroir : Les fiancés de l'hiver, Christelle Dabos, Gallimard (18€)

Sous son écharpe élimée et ses lunettes de myope, Ophélie cache des dons singuliers : elle peut lire le passé des objets et traverser les miroirs. Elle vit paisiblement sur l'Arche d'Anima quand on la fiance à Thorn, du puissant clan des Dragons. La jeune fille doit quitter sa famille et le suivre à la Citacielle, capitale flottante du Pôle. À quelle fin a-t-elle été choisie ? Pourquoi doit-elle dissimuler sa véritable identité ? Sans le savoir, Ophélie devient le jouet d'un complot mortel.

Superbe roman où se mêlent la magie, le mystère, les complots et des fiancés bien mal assortis au départ...