

Coups de cœur du CR/LJ

18 octobre 2013

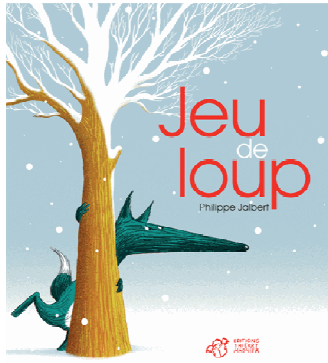
	<p><i>Il était une fois...</i>, <i>Contes en haïkus</i>, Agnès Domergue et Cécile Hudrissier, Thierry Magnier Editions (11€)</p>	<p>Vingt contes se cachent derrière les lignes de ces haïkus magnifiquement illustrés par Cécile Hudrissier. Vingt contes à deviner et à suivre, comme autant de petits cailloux semés au fil des pages.</p> <p>Un livre de poésie ludique pour petits et grands amateurs d'histoires.</p>
	<p><i>Les fragmentés</i>, Neal Shusterman, Editions du Masque (7,20€)</p>	<p>Dans une société traumatisée par la Seconde Guerre civile, un ensemble de lois intitulé Charte de la Vie a été signé pour contenter les pro - vie et les pro - choix. Celle-ci stipule qu'il est interdit d'attenter à la vie d'un enfant du moment de sa conception jusqu'au jour de son treizième anniversaire. Passée cette date, tout parent peut décider de "résilier" son enfant en ayant recours à la fragmentation, processus qui permet de renoncer à son enfant rétroactivement.</p> <p>Une seule exigence : réutiliser 99 % des organes du fragmenté pour qu'il continue à "vivre" à travers d'autres.</p> <p>Thriller intelligent et rythmé, <i>Les Fragmentés</i> amène le lecteur à s'interroger sur le droit à la vie, le libre - arbitre ou encore les conséquences que peuvent avoir les avancées de la science sur notre société.</p>
	<p><i>La dernière guerre T1</i>, <i>49 jours</i>, Fabrice Colin, Michel Lafon (16,95€)</p>	<p>« Je m'appelle Floryan ; j'ai 17 ans. Il y a quelques jours, je suis mort : un attentat dans le métro. Je me suis réveillé dans un paysage de plaines et de montagnes, somptueux, qui s'étendait à perte de vue. Un être de lumière m'a accueilli, un "Elohim", m'a-t-il dit. Il m'a proposé deux solutions : je le suivais soit dans le Royaume – un paradis, selon lui, mais que je n'étais pas autorisé à voir avant de m'y rendre –, soit dans le Nihil, un gouffre gigantesque menant vers... Vers quoi ? C'est là toute la question. Je ne sais rien du Nihil, j'ignore tout du Royaume, et j'ai 49 jours, pas un de plus, pour prendre une décision. Le problème, c'est que ce choix n'engage pas que moi... »</p> <p>Dans sa nouvelle série fantastique, Fabrice Colin explore les mystères de la vie après la mort. Avec ce premier tome, il nous entraîne dans l'Intermonde, un endroit perdu et ignoré de tous. Le jeune Floryan devra remettre en cause ses croyances et certitudes pour découvrir la vérité sur le monde qui l'attend. Car le sort de l'humanité en dépend. Un choix pour l'éternité.</p>
	<p><i>Les filles au chocolat</i> <i>T4, Cœur Coco</i>, Cathy Cassidy, Nathan (12,50€)</p>	<p>Coco est la plus jeune des sœurs Tanberry. Mais elle a déjà un caractère bien à elle. Sa passion : la nature et les animaux. Et elle adore par-dessus tout ses cours d'équitation. Ainsi, quand Caramel, son cheval préféré, est vendu, Coco enquête aussitôt sur son nouveau propriétaire. Malheureusement, ce qu'elle apprend ne la rassure pas du tout... Mais, entre sa grande sœur Honey qui est en pleine crise et Summer qui se remet tout juste de son trouble alimentaire, Coco ne peut compter sur le soutien de sa famille. Pourra-t-elle sauver Caramel toute seule ? Ou... avec l'aide d'un nouvel ami ?</p>



Chouette de vie,
Christian Voltz, Edition
du Rouergue (12,50€)

C'est l'histoire d'un personnage "simple" qui a une vie toute "simple"... enfin presque... car la vie n'est pas toujours aussi rose, qu'on le dit ! Métro, boulot, dodo. Non, vraiment, la vie n'est pas rose. Au boulot, il ne supporte plus les vociférations de son chef. Alors, il claque la porte. C'est comme ça qu'il croise sur sa route un pauvre chien paumé ... qui va donner un sens nouveau à sa vie.

Comme toujours, Christian Voltz s'amuse avec les images bricolées d'objets récupérés. Quant au texte, c'est purement jubilatoire ! Tout est écrit avec des expressions imagées de noms d'animaux (tête de mule, sac à puces, chienne de vie, gai comme un pinson...). C'est le festival des inventions et des chouettes trouvailles.



Jeu de loup, Philippe
Jalbert, Edition Thierry
Magnier (11,70€)

Mais après quoi court le loup au nez très effilé de Philippe Jalbert dans la forêt enneigée ? Ce qui est sûr, c'est qu'il est décidé, rien ne l'arrêtera. Il faut dire que le pauvre a son estomac qui le tiraille énormément. Oui, il a une terrible FAIM DE LOUP ! Et il faut absolument qu'il se mette quelque chose sous la dent. Soudain, une odeur de met délicieux vient lui chatouiller les narines et l'animal, soulagé, sent son supplice bientôt terminé. Mais, c'est sans compter sur son créateur, le malin Philippe Jalbert, qui en a décidé autrement !

Philippe Jalbert nous offre un album drôle à la chute imprévisible qui surprendra – et amusera ! – plus d'un petit (et même plus grand) lecteur. Cet auteur-illustrateur qui sait infiniment bien croquer les loups, n'hésite pas ici à se jouer avec malice de cette célèbre bête.



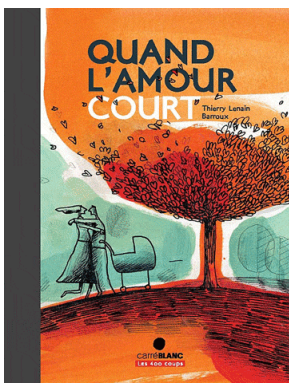
Je peux le faire, Satoe
Tone, Edition Passe –
Partout (15€)

Casser sa coquille, cueillir des baies, nager, chanter, grimper, pêcher et, surtout, voler : telles sont les choses que tous les oiseaux réussissent parfaitement à faire sauf un.

Satoe Tone, jeune illustratrice japonaise, consacre son premier ouvrage à un récit initiatique. Celui d'un oiseau qui malgré tous ses efforts ne parvient pas à s'adapter à sa propre condition et à vivre comme tous les autres oiseaux. Il finira par trouver son propre chemin, en prodiguant l'amour et l'hospitalité à ceux qui en ont besoin.

Le triomphe final n'est pas celui de l'exaltation de la beauté comme dans le conte du Vilain petit canard d'Andersen mais bel et bien celui de la faculté d'aimer et de donner.

Les illustrations à l'acrylique, d'une extrême finesse provoquent, en dépit du mauvais sort qui s'abat sur cet oiseau, une sérénité qui forge l'espoir.



Quand l'amour court,
Thierry Lenain et
Barroux, Edition Les
400 coups (11,90€)

Ils sont rares ceux qui s'aiment pour toujours, ceux dont l'amour ne tarit jamais. C'est ce que découvre Paola dont les parents se sont aimés si fort qu'ils ont voulu sa naissance, qui se sont aimés tellement en peu de temps qu'il n'y en a pas eu assez pour qu'il dure. On peut ne plus s'aimer d'amour sans pour cela détester, sans en vouloir à l'autre.

Le temps d'un album, Thierry Lenain nous parle de cet amour court qui va faire des parents de Paola des gens qui se séparent, pour être en mesure d'aimer à nouveau, alors qu'ils ne cesseront jamais de l'aimer, elle. Le temps d'un album il sera aussi question de comment on accepte le cours des choses.

Cet album est d'une grande sensibilité au texte émouvant. Un album destiné aux jeunes, mais que nombre de parents dans la situation de ceux de Paola devrait lire pour trouver les mots, pour aider leur enfant et s'aider aussi.

Thierry Lenain a su trouver les mots justes et Barroux illustrer avec poésie et imagination ce qui n'est pas dit ou qu'on n'arrive pas à dire.